

# SONY®

데이터 프로젝터

## VPL-FX52 VPL-FX52L



## 미려한 본체에서 발휘하는 6000 ANSI 루멘의 뛰어난 밝기 - 소니 VPL-FX52 데이터 프로젝터를 선택하십시오!

미려한 본체에서 6000 ANSI 루멘\*의 뛰어난 밝기를 발휘하는 VPL-FX52는 다양한 효과를 사용한 멀티미디어 프레젠테이션에 가장 적합합니다. 대강당, 대회의실, 강의실과 같은 곳에서 비즈니스 회의, 세미나, 교육 등의 다양한 목적으로 사용할 수 있는 VPL-FX52는 뛰어난 화질로 청중을 사로 잡을 것입니다.

모든 각도에서 아름답게 디자인되어 있어 어떤 디스플레이 환경에도 고급스러움과 미려함을 더해 줍니다. 고품질 이미지 투사 기능, 네트워크 기능 및 설치 유연성을 비롯한 탁월한 기능성으로 매우 선명한 프레젠테이션 및 이미지 파일을 보여줄 수 있습니다. 뿐만 아니라, 거의 모든 종류의 신호를 수신하므로 다양한 소스를 사용하는 경우 더욱 편리하게 프레젠테이션을 실행할 수 있습니다. VPL-FX52L 모델의 경우, 각 응용 목적에 맞는 렌즈를 선택할 수 있습니다. VPL-FX52는 Smart APA(자동 픽셀 조정), 자동 전원 켜기 기능 및 사용자 중심 작업 등의 추가 기능을 갖추고 있어 거의 모든 대회의실 또는 대강당에서 사용할 수 있습니다. VPL-FX52를 선택하십시오!

\* ANSI 루멘은 미국 표준 협회(American National Standards Institute) IT 7.228의 측정 방법입니다. 밝기에 대해 표준이 되는 측정 방법이 없기 때문에 제조업체에 따라 규격이 달라집니다.



### 6000 ANSI 루멘의 뛰어난 밝기

소니 VPL-FX52 데이터 프로젝터는 6000 ANSI 루멘의 뛰어난 밝기를 제공하므로 역동적인 대형 스크린 프레젠테이션에 적합합니다. 마이크로 렌즈 배열과 함께 높은 아퍼처 비율, 1.3인치 LCD 패널을 채택하여 빛 전송 효율이 매우 높습니다. 최신 소니 LCD 기술에 300W 램프가 결합되어 있어 다양한 효과가 사용된 이미지를 뛰어난 컬러 충실도로 생생하게 전달할 수 있습니다.

### 3LCD 투사 시스템

VPL-FX52는 3LCD 투사 시스템을 채택하여 밝고 자연스러운 영상을 투사합니다. 3LCD는 세 개의 LCD 패널(고온 폴리실리콘 또는 HTPS)을 사용하는 투사 시스템입니다. 이 시스템은 빛 전송 효율과 컬러 재현 기능이 매우 뛰어납니다. 또한 어두운 부분의 계조가 세밀하며 컬러 분리 현상까지 방지합니다.



### 고급스러운 디자인

VPL-FX52는 단지 멋진 영상을 투사하는 것이 아닙니다. 단순하지만 정교한 디자인은 전원을 켜기 전부터 이미 메시지를 말하고 있습니다. 배출용 통풍구 및 커넥터 패널이 기기의 전면에 부착되어 있어 설치 환경과 자연스럽게 조화됩니다. 또한 대칭성을 고려한 디자인으로 렌즈를 중앙에 배치하였으며 간단하고 균형된 설치를 가능하게 합니다.



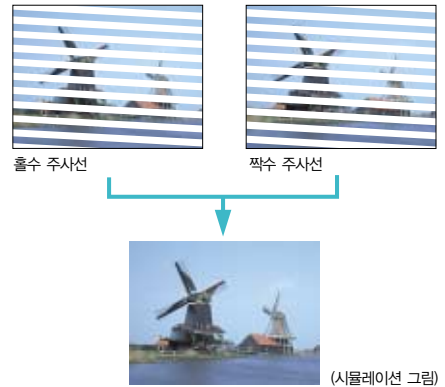
### 고품질 및 고성능

#### 고품질 비디오 이미지를 위한 DDE(Dynamic Detail Enhancer)

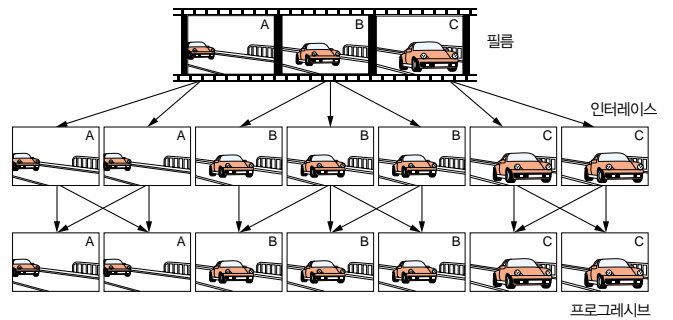
소니의 독자적 영상 강화 기술로 매우 선명한 고품질 이미지를 재현합니다. 비디오 소스의 경우 선명한 프로그레시브 이미지를 투사할 수 있도록 인터레이스 신호에 IP(인터레이스/프로그레시브) 변환이 적용됩니다. 필름 기반 소스를 표시하는 경우, 실사 2-3 폴다운\*으로 변환된 신호가 감지되고 필름 원본의 각 프레임이 정확하게 재생됩니다. VPL-FX52는 직접 디지털 신호를 수신하는 독자적 드라이브 회로를 채택하여 고도로 정확한 이미지를 투사합니다.

\* '2-3 폴다운은 60HZ 신호(NTSC)에만 사용할 수 있습니다.

I/P 변환



2-3 폴다운



### RGB Enhancer

화면 상 표시(OSD)에서 RGB Enhancer를 조정하여 풍부하고 생생한 RGB 이미지를 재현할 수 있습니다.

### 3D 감마 교정

10비트 3D 감마 교정 회로가 매우 정확한 감마 교정을 수행하여 스크린 모서리까지 이미지 컬러와 밝기를 균일하게 조정합니다.

### 3D 디지털 콤 필터

고도의 정확도로 C 신호에서 Y 신호를 분리하는 소니의 독자적 3D 디지털 콤 필터를 탑재하여 미세한 이미지 및 형상의 경계를 간편하게 강조할 수 있습니다.

### 설치 유연성

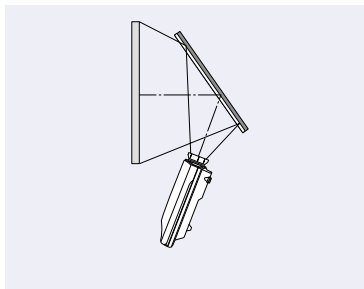
#### 파워 줌/초점/화면 이동

제공된 전동식 렌즈\*2의 줌, 초점 및 화면 이동 기능은 프로젝터 제어판 및 제공된 리모컨으로 제어할 수 있습니다. 이미지를 원하는 설정으로 손쉽게 조정할 수 있습니다.

\* VPL-FX52와 함께 제공된 렌즈에만 사용할 수 있습니다.

#### 유연한 경사각

VPL-FX52 각도는 상하 90도까지 기울일 수 있습니다. 이러한 유연성 때문에 매우 다양하게 활용할 수 있습니다.

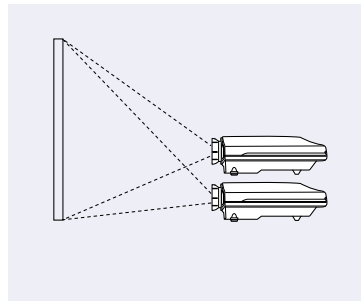


후방 투사 시스템

### 이중 적재 가능

두 배의 조명 출력이 필요한 경우 VPL-FX52를 이중 적재\*3 할 수 있습니다. 그런 다음, 각 기기의 화면 이동 기능을 사용하여 두 개의 프로젝터에서 투사하는 화면을 일치시킵니다.

\* VPL-FX52 또는 VPL-FX52L을 적재한 경우 선택사항 VPLL-FM21 투사 렌즈를 사용할 수 없습니다.



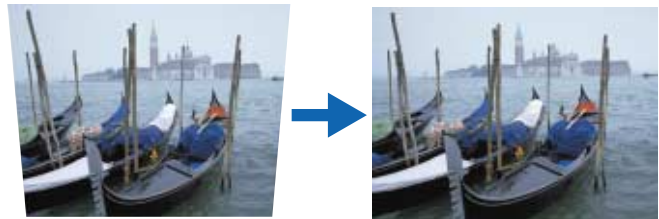
이중 적재

### 다양한 입력

VPL-FX52는 컴포지트 및 컴포넌트 비디오, S 비디오 (Y/C), HDTV에서 최고 UXGA (IV: 60Hz)에 이르는 컴퓨터 신호까지 다양한 입력 신호를 수신하므로 연결할 수 있는 시스템의 범위를 확대합니다. 또한 DVI-D 입력이 지원되므로 PC나 워크스테이션에서 디지털 신호를 직접 전송하는 데 필요한 표준을 활용할 수 있습니다. 프로젝터에 5개의 BNC 커넥터가 탑재되어 있어 프로젝터에서 멀리 떨어져 있는 소스에서 신호를 입력할 수 있습니다.

### 디지털 키스톤 조절

최대 ±20도의 키스톤 왜곡을 OSD를 통해 디지털 방식으로 보정할 수 있습니다. 따라서 설치 공간이 제한되어 있는 경우에도 세부 이미지를 정확한 비례로 투사할 수 있습니다.



(시뮬레이션 그림)

## 자동 전원 켜기

이 기능을 설정하면 대기 모드를 거치지 않고도 즉시 VPL-FX52를 작동할 수 있습니다. 자동 전원 켜기는 박물관, 대강당, 회의실과 같은 대형 시설에 이상적인 기능으로 스위치 보드의 회로 차단 스위치를 켜는 즉시 이미지를 투사할 수 있습니다.

## 다양한 선택사양 렌즈

VPL-FX52는 전동 렌즈를 기본으로 제공합니다. 세가지 교체형 렌즈가 선택사양으로 제공되므로 특정 목적으로 특수 렌즈가 필요한 경우에는 렌즈가 기본 제공되지 않는 VPL-FX52L이 가장 적합합니다. 이와 같이 교체형 렌즈를 선택할 수 있으므로 VPL-FX52L은 대강당의 장거리 투사에서 단거리 후방 투사까지 다양한 응용 분야에 설치할 수 있습니다.

	투사 렌즈	투사 렌즈	투사 렌즈		
	단초점 고정 렌즈	단초점 줌 렌즈	장초점 줌 렌즈		
	VPLL-FM21	VPLL-ZM31	VPLL-ZM101		
					
F	2.0	1.9-2.0	2.0-2.6		
투사율* 1	0.9:1	1.55-1.7:1	3.3-5.0:1		
줌	—	1.1배	1.5배		
투사 거리		광각	망원	광각	망원
스크린 크기* 2					
40인치	690 mm	1190 mm	1250 mm	2600 mm	3890 mm
60인치	1080 mm	1840 mm	1940 mm	4000 mm	5940 mm
80인치	1460 mm	2490 mm	2620 mm	5410 mm	7980 mm
100인치	1850 mm	3150 mm	3300 mm	6810 mm	10030 mm
120인치	2240 mm	3800 mm	3980 mm	8220 mm	12080 mm
150인치	2820 mm	4780 mm	5000 mm	10330 mm	15150 mm
200인치	3780 mm	6410 mm	6710 mm	13840 mm	20270 mm
250인치	4750 mm	8050 mm	8410 mm	17350 mm	25380 mm
300인치	5720 mm	9680 mm	10120 mm	20870 mm	30500 mm

\* 1 프로젝트 렌즈 중앙과 스크린의 거리를 스크린 폭으로 나눈 수치

\* 2 가시 범위의 대각선 길이

## 네트워크 기능

VPL-FX52는 10Base-T/100Base-TX 이더넷 인터페이스가 탑재되어 있고 TCP/IP 프로토콜과 호환되므로 같은 네트워크에 연결된 PC에서 다양한 네트워크 기반 기능을 수행할 수 있습니다. 예를 들어, 웹 브라우저에서 프로젝트의 현재 상태를 확인할 수 있으며 기기 전원 켜기/끄기 등의 단순 제어를 수행할 수 있습니다. 또한 시스템을 설정하여 지정된 수신자에게 예상 램프 수명 및 오류 보고서를 비롯한 정기 유지보수에 대한 자동 이메일 보고서를 전송할 수 있습니다.



## 다기능 리모컨

제공된 리모컨™은 프로젝터를 설정하거나 프레젠테이션을 실시할 때 매우 유용하게 사용할 수 있습니다. 이 무선 리모컨을 사용하여 입력 선택, 렌즈 제어, 디지털 줌 및 정지 등의 기능을 수행할 수 있습니다.



## 디지털 줌 및 정지 기능

4배 디지털 줌 기능을 사용하여 프레젠테이션의 한 부분을 확대하는 경우 클로즈업 화면을 표시하거나 메시지를 좀 더 뚜렷하게 전달할 수 있습니다. 정지 기능은 발표자가 준비하는 동안 또는 다음 이미지로 전환하는 동안 정지된 프레임 표시해 주므로 더 효과적인 프레젠테이션을 할 수 있습니다.

## Smart APA(자동 픽셀 조정)

Smart APA 기능은 PC 이미지의 크기 및 화질을 자동으로 조절하여 사용자가 기술적인 조정 과정에 시간을 낭비하지 않고 프레젠테이션에 집중할 수 있도록 해 줍니다.

## 비밀번호에 의한 보호

이 기능은 승인되지 않은 프로젝터 사용을 금지합니다. 비밀번호를 설정한 경우, 비밀번호를 입력하지 않으면 VPL-FX52를 사용할 수 없습니다.

## 다국어 OSD

프로젝터 제어용 OSD는 9개국 언어(영어, 네덜란드어, 프랑스어, 이탈리아어, 독일어, 스페인어, 일본어, 중국어 및 한국어)로 제공됩니다. 사용자가 원하는 대로 위치 및 컬러를 변경할 수 있습니다.

## 선택사양 액세서리



LMP-F300  
프로젝터 램프(교체용)



PSS-620  
공중 설치 지지대



RM-PJPK1  
프레젠테이션 도구

## 사전 설정 신호표\*\*

번호	해상도	fH(kHz)	fV(Hz)	동기화(H/V)	
1	비디오 60Hz	15.734	59.940	N/N	
2	비디오 50Hz	15.625	50.000	N/N	
3	15k RGB/컴포넌트 60 Hz	15.734	59.940	G/Y에서 S 또는 컴포지트 동기화	
4	15k RGB/컴포넌트 50 Hz	15.625	50.000		
5	HDTV	33.750	60.000		
6*	640 x 350	VGA 모드 1	31.469	70.086	P/N
7*		VGA VESA 85Hz	37.861	85.080	P/N
8*	640 x 400	PC-9801 일반	24.823	56.416	N/N
9*		VGA 모드 2	31.469	70.086	N/P
10*	640 x 480	VGA VESA 85Hz	37.861	85.080	N/P
11*		VGA 모드 3	31.469	59.940	N/N
12*		Macintosh 13"	35.000	66.667	N/N
13*		VGA VESA 72Hz	37.861	72.809	N/N
14*		VGA VESA 75Hz	37.500	75.000	N/N
15*	VGA VESA 85Hz	43.269	85.008	N/N	
16*	800 x 600	SVGA VESA 56Hz	35.156	56.250	P/P
17*		SVGA VESA 60Hz	37.879	60.317	P/P
18*		SVGA VESA 72Hz	48.077	72.188	P/P
19*		SVGA VESA 75Hz	46.875	75.000	P/P
20*		SVGA VESA 85Hz	53.674	85.061	P/P
21*	832 x 624	Macintosh 16"	49.724	74.550	N/N
22*	1,024 x 768	XGA VESA 43Hz	35.524	86.958	P/P
23*		XGA VESA 60Hz	48.363	60.004	N/N
24*	1,152 x 864	XGA VESA 70Hz	56.476	69.955	N/N
25*		XGA VESA 75Hz	60.023	75.029	P/P
26*		XGA VESA 85Hz	68.677	84.997	P/P
27*	1,152 x 900	SXGA VESA 70Hz	63.995	70.019	P/P
28		SXGA VESA 75Hz	67.500	75.000	P/P
29		SXGA VESA 85Hz	77.487	85.057	P/P
30*	1,280 x 960	Sunmicro LO	61.795	65.960	N/N
31		Sunmicro HI	71.713	76.047	컴포지트 동기화
32*	1,280 x 960	SXGA VESA 60Hz	60.000	60.000	P/P
33		SXGA VESA 75Hz	75.000	75.000	P/P
34*	1,280 x 1,024	SXGA VESA 43Hz	46.433	86.872	P/P
35		SGL-5	53.316	50.062	G에서 S
36*		SXGA VESA 60Hz	63.974	60.013	P/P
37		SXGA VESA 75Hz	79.976	75.025	P/P
38		SXGA VESA 85Hz	91.146	85.024	P/P
39	1,600 x 1,200	UXGA VESA 60 Hz	75.000	60.000	-
43	480/60P	480/60P (이중 주파수 NTSC)	31.470	60.000	G에서 S
44	575/50P	575/50P (이중 주파수 PAL)	31.250	50.000	G에서 S
45	1,080/50i	1,080/50i	28.130	50.000	-
47	720/60P	720/60P	45.000	60.000	-
48	720/50P	720/50P	37.500	50.000	-
50	540/60P	540/60P	33.750	60.000	-
52	1,400 x 1,050	SXGA+	63.981	60.020	N/N

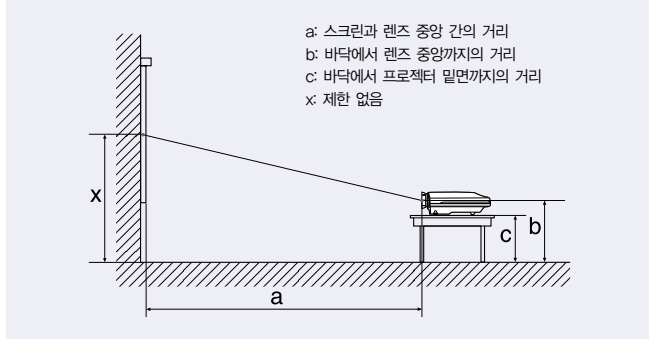
\* 디지털 입력은 별표 표시가 있는 신호에 대해 지원됩니다.

\*\* 위 표에 표시되지 않은 신호를 입력하려면 가까운 소니 영업소에 문의하십시오.

## 설치도

(VPL-FX52을 제공된 렌즈와 함께 사용하는 경우)

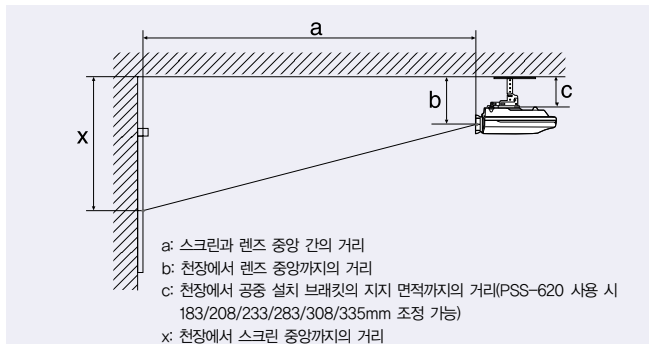
### 바닥 설치



스크린 크기*	40	60	80	100	120	150	200	250	300	
a	최소 mm (인치)	1490 (58 3/4)	2280 (89 7/8)	3060 (120 1/2)	3850 (151 5/8)	4630 (182 3/8)	5810 (228 7/8)	7770 (306)	9730 (383 1/8)	11690 (460 3/8)
	최대 mm (인치)	1820 (71 3/4)	2780 (109 1/2)	3740 (147 3/8)	4700 (185 1/8)	5660 (222 7/8)	7100 (279 5/8)	9500 (374 1/8)	11900 (468 5/8)	14300 (563 1/8)
b	최소 mm (인치)	x-305 (x-12 1/8)	x-457 (x-18)	x-610 (x-24 1/8)	x-762 (x-30)	x-914 (x-36)	x-1143 (x-45)	x-1524 (x-60)	x-1905 (x-75 1/8)	x-2286 (x-90 1/8)
	최대 mm (인치)	x								
c	최소 mm (인치)	x-417 (x-16 1/2)	x-569 (x-22 1/2)	x-722 (x-28 1/2)	x-874 (x-34 1/2)	x-1026 (x-40 1/2)	x-1255 (x-49 1/2)	x-1636 (x-64 1/2)	x-2017 (x-79 7/8)	x-2398 (x-94 1/2)
	최대 mm (인치)	x-102 (x-4 1/8)								

\* 가시 범위의 대각선 길이

### 천장 설치



스크린 크기*	40	60	80	100	120	150	200	250	300	
a	최소 mm (인치)	1490 (58 3/4)	2280 (89 7/8)	3060 (120 1/2)	3850 (151 5/8)	4630 (182 3/8)	5810 (228 7/8)	7770 (306)	9730 (383 1/8)	11690 (460 3/8)
	최대 mm (인치)	1820 (71 3/4)	2780 (109 1/2)	3740 (147 3/8)	4700 (185 1/8)	5660 (222 7/8)	7100 (279 5/8)	9500 (374 1/8)	11900 (468 5/8)	14300 (563 1/8)
b	최소 mm (인치)	c+91.4 (c+3 5/8)								
	최대 mm (인치)	c+101.4 (c+4)								
x	최소 mm (인치)	c+100 (c+4)								
	최대 mm (인치)	c+406 (c+16)	c+558 (c+22)	c+711 (c+28)	c+863 (c+34)	c+1015 (c+40)	c+1244 (c+49)	c+1625 (c+64)	c+2006 (c+79)	c+2387 (c+94)

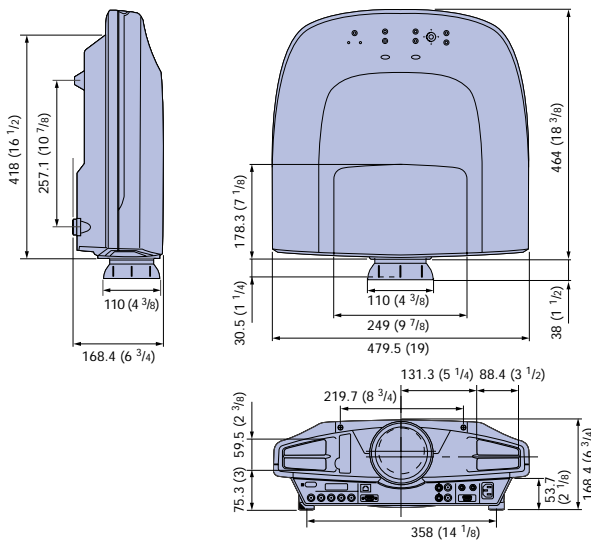
\* 가시 범위의 대각선 길이



# 사양

VPL-FX52(7분 렌즈)		VPL-FX52L(렌즈는 별매품)
광학		
투사 시스템	LCD 패널 3개, 렌즈 1개, 투사 시스템	
LCD 패널	마이크로 렌즈 배열 2,359,296 (1024 x 768 x3) 픽셀을 지원하는 1.3인치 TFT Sony LCD 패널	
투사 렌즈	약 1.3배 줌 렌즈 f50.8~64.0 mm, F 1.7~2.0	별매품
램프	300W 램프	
스크린 적용 범위	40 - 300인치(대각선으로 측정한 가시 영역)	
조명 출력	6000 ANSI 루멘(램프 모드 High), 5100 ANSI 루멘(램프 모드 표준)	
신호		
컬러 방식	NTSC 3.58, PAL, SECAM, NTSC 4.43, PAL-M, PAL-N(자동/수동 선택)	
해상도	비디오: 750 TV 주사선, RGB: 1024x768 픽셀	
입력 가능한 컴퓨터 신호	H: 19 - 92 KHz, V: 48 - 92Hz(최대 UXGA 60Hz)	
입력 가능한 비디오 신호	15k RGB 50/60Hz, 프로그레시브 컴포넌트 50/60Hz, DTV(480/60i, 575/50i, 480/60p, 575/50p, 1080/50i, 720/60p, 720/50p, 540/60p), 컴포지트 비디오, Y/C 비디오	
일반 사항		
치수(WxHxD)	420 x 169 x 502 mm (19 x 6 5/8 x 19 7/8 인치)	420 x 169 x 464 mm (19 x 6 5/8 x 18 3/8 인치)
중량	약 10.5kg(23파운드 4온스)	약 9.1kg(20파운드 1온스)
사용 전원	AC 100~240V, 50/60 Hz	
소비 전력	최대 400 W, 대기 7 W	
열 소실	1365BTU	
작동 온도	0~35 °C (32~95 °F)	
작동 습도	35~85%(비응결 상태)	
보관 온도	-20~60 °C (-4~140 °F)	
보관 습도	10~90%	
입력/출력		
VIDEO IN	비디오	BNC
	S 비디오	Y/C 미니 DIN 4핀
VIDEO OUT	비디오	루프 스루 BNC 유형
	S 비디오	루프 스루 미니 DIN 4핀(수)
입력 A	RGB	아날로그 RGB: HD D-Sub15핀 암(female) 커넥터
입력 B	RGB	디지털 RGB: DVI-D (TMDS)
입력 C	RGB	아날로그 RGB/컴포지트: 5BNC(암)
모니터 출력	HD D-sub 15핀(암)	
TRIG	미니 단자	
RS-232C	D-Sub 9핀(암)	
CONTROL S IN	스테레오 미니 단자, 5 Vp-p, 플러그인 파워	
네트워크	RJ-45: 10Base-T/100Base-TX	
기본 제공 액세서리	리모컨, AA 크기(R6) 배터리(x2), 렌즈 덮개(VPL-FX52만 해당), AC 전선, 에어 필터, 사용 설명서 및 판매자용 설치 설명서(CD-ROM), 요약 참조 안내서, 안전 규정, 보안 라벨, 보증서	

# 크기



회선 부품 전극을 포함한 모든 부품에 무연 땀납을 사용하였습니다.  
외장에 할로겐계 난연제를 사용하지 않았습니다.  
포장에 쿠션용 폴리스티렌 폼을 사용하지 않았습니다.

단위: mm(인치)

Distributed by

© 2005 Sony Corporation. All rights reserved.  
서면 허가 없이 전체 또는 일부를 복제하는 것을 금합니다.  
기능 및 규격은 통보 없이 변경될 수 있습니다.  
무게와 치수는 모두 대략적인 값입니다.  
이 자료의 일부 이미지는 사물레이션 그림입니다.  
Sony는 Sony의 등록 상표입니다.  
Remote Commander는 소니의 등록상표입니다.  
기타 모든 상표는 해당 소유주의 재산입니다.

printed in korea